Bas · Secondo

97·5

48

E

48

EH Ms 48 E 48

Introduction

Basso Secondo

A B C Tacet

No 5

D

oe ba roech, ha ba, oe ba

roech ha ba, oe ba roech ha ba, be sjem a do nai. E

oe ba roech ha ba, oe ba roech ha ba, oe ba roech

ha ba be sjem a do nai F

oe ba roech ha ba

oe ba roech ha ba, oe ba roech ha ba. be sjem a do nai.

G

oe ba roech ha ba oe ba

Zoeh ha ba, oe ba roeh ha ba be zjon a do nai ha

bo te chien ta do nai jo me roe in ka doj

ka do nai tos a ziet ba do nai ze ha jon nga

fa a do nai oe ba roeh ha ba, oe ba roeh ha ba oe ba

roeh ha ba be zjon a do nai

oet ba rich it syem cha ngak roy-shi poor nar

Hoe za glo o ha ron I fiet ba rach mie pie ngil fon

ha da jan ham tsoe jan waar dié ar a ha ron J

oet ba rich, oet ba rich it ja nga kó An co na K

te noe be ra cha be ar je jo Eif L oet ba rich

oet ba rich it ja nga kob Montanja M

liech bod ke riat se fir to ra N liech

bod ha to ra, liech bod ha to ra

liech bod ha to ra liech bod ha to ra P

liech bod ha to ra liech bod ha to ra liech bod

liech bod liech bod ha to rā

No 3

5 20

be ve chim a tim la do nai go a

Q

be noe a na il ga dol we no ra sje

mang ku le noe ha te oz ne chia liet sie la

te noe kie à ta hoe mal ke noe kie a

ta kie à ta kie a ta hoe mal ke noe be kol to

da we sjie vieni re ngie niem ba a noe le sja

be ach le t'oer ngo la miem s'jo chio ngad

van ngal ra miem masj gié ach nga le e rits

oem ja nga ne ach ne nge la miem R a na

il ga dol ve no ra tje mang ko fe noe ha

te . oz ne cha liet fie la te noe

kie a ta hoe mab ke noe kiö a ta kie a

S T

ta kie a ta hoe mal ke noe a na il ga dol

we no ra sje mang ko le noe ha te oz ne cha liet

fie la te noe kie a ta hoe mad ke noe

kie a ta kie a ta kie a ta hoe mal ke noe

nge da ke do sja ra

nib oe: ma chie hiet kas tie ngid jich ja gon tic' ka

chie ja gon wa a na cha al tie kre bve be

ne noe jom se wa chot hoe ka noe jom se ma chot

jom se ma chot chag ka do nai e lo he noe

W jom gick ne chid wa kiem cha ver na na

kie lo sjal moe cha mie sjiem sja na me

ngit a sjir niet ma le ha bajeto ra we niet jas

dà ne niet jas da chib rat ke re at se fir to ra ke

re at se fir to ra ke re é at se fir to ra ke

re at se fir to ra

ngoe roe ngoe roe re ngai we e chai nie me ko

mo je tse kol ioij ne gid pe ne chim il chai ne

sjie roe lo za me roe lo chiey it sjé rot hà jo bil ha zot

le ba kir be he cha lo oeb na ngo mo la cha zot be re

cha noe ngad ko je tse re noe m bot tja niem kie je ma

noc we ngod jie je be ngiz re noc ka he na jé

tie b ngic ma noe chie ja noe mad ke noc a jom ne no

ra I ze la noe cha mie sjiem tja na ke ré

at se fur to ra oen ka ne na bo tsié jon

be rie na oon ka we na bo tsiejon be rie na

na bo tsiejon be rie na be rie na

M4

Ma le loe it a do nai kol gō giem ya — be

choe hoe kol ha — oe miem kie — ga bar nga le . noe chas

do wee mit a do nai — lengo lam ha le lee la ha

Ho — doe la do nai kie tob kie — —

lengo lam — char do . ho — doe la do nai kie tob

kie — lengo lam char do

Ze ha fom nga ta a do nai na — gie la we

nies me cha bo ze — ha fom nga ta a do nai na —

gie la we nies me cha bo

a na a do nai ho sfie — nga na a na a do

nai ho sfie — nga na a — na a do nai hatsliè cha —

na — a na a do nai hatsliè cha — na